ISTITUTO: Comprensivo Leonardo Da Vinci

CURRICOLO VERTICALE

Dirigente: Dott.ssa Caterina Lo Faro

Team di progettazione: Curricolo Verticale

Ordine di scuola: Primaria

Disciplina : EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA

Ordine di scuola	PRIMARIA
TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	**Consapevolezza ed espressione culturale – espressione corporea** **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – ESPRESSIONE CORPOREA**
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	• Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. • Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. • Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. • Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.
COMPETENZE ATTESE INDICAZIONI NAZIONALI 2025	• Orchestrare gli schemi motori e le capacità coordinative in contesti mutevoli, adattandoli a spazio, tempo e oggetti per risolvere sfide motorie. • Partecipare a giochi cooperativi e pre-sportivi applicando i principi del fair play e dell'inclusione, assumendo ruoli di responsabilità nel gruppo e valorizzando la diversità. • Utilizzare il linguaggio corporeo come canale di comunicazione, espressione creativa e sintonizzazione emotiva, integrando la mimica e la gestualità per interagire positivamente con gli altri. • Adottare comportamenti orientati alla tutela della salute e della sicurezza propria e altrui, riconoscendo l'importanza dell'attività motoria regolare e di una sana alimentazione.

<table>
<tr><td>OBIETTIVO GENERALE</td><td colspan="5">IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO – IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO/ESPRESSIVA
- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc)
- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. (DALLA CLASSE SECONDA ALLA CLASSE QUINTA).

DIMENSIONE MOTORIA:
- Acquisire le abilità motorie fondamentali.
- Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco.
- Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo (SOLO CLASSI PRIME).

DIMENSIONE EMOTIVO-RELAZIONALE:
- Manifestare e modulare le proprie emozioni
- Mostrare empatia per compagne e compagni (SOLO CLASSI PRIME)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">OBIETTIVI SPECIFICI</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td><td>Classe Quarta</td><td>Classe Quinta</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

	Partecipare con curiosità e regolarità a tutte le forme di attività motoria e di gioco-sport proposte dall'insegnante, manifestando un atteggiamento positivo verso il movimento. Adottare comportamenti attivi e dinamici durante i momenti di transizione scolastica (ricreazione, pause, trasferimenti), canalizzando l'energia corporea in giochi di movimento liberi ma sicuri. Sperimentare e consolidare gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare) in situazioni ludiche differenti, affinando la coordinazione globale. Applicare semplici accorgimenti pratici e scelte d'azione (es. cambiare direzione per non farsi prendere) nelle diverse situazioni di gioco. Esplorare e riconoscere le capacità espressive del proprio corpo, utilizzandole per comunicare stati d'animo, imitare elementi della realtà o seguire stimoli sonori.	*Identificare le diverse parti dello schema corporeo, con o senza la guida del docente.* *Rappresentare graficamente lo schema corporeo, con o senza un modello.* *Eseguire sequenze motorie in relazione a variabili di percorsi, spazi e tempi di esecuzione.* *Eseguire semplici consegne in relazione agli schemi motori di base: camminare, rotolare, correre ,strisciare, saltare, lanciare.* *Individuare direzioni corrette, nell'ambito di pratiche di gioco, controllando lateralità e schemi motori nello spazio.* *Identificare posture corrette per la coordinazione oculo – manuale.* *Eseguire semplici sequenze motorie coordinate.* *Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.* *Utilizzare il linguaggio mimico-gestuale per esprimere stati d'animo ed emozioni.* *Utilizzare il linguaggio del corpo per situazioni comunicative reali o di fantasia.*	*Identificare con una certa precisione le diverse parti dello schema corporeo.* *Rappresentare graficamente, con una certa precisione, lo schema corporeo.* *Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, grande-piccolo, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, sinistra-destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-lento).* *Eseguire semplici consegne in relazione agli schemi motori di base: camminare, rotolare, correre, strisciare, saltare, lanciare.* *Eseguire sequenze motorie coordinate.* *Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.* *Utilizzare adeguate gestualità nella socializzazione con i pari e gli adulti di riferimento.* *Utilizzare il linguaggio del proprio corpo per situazioni comunicative reali o di fantasia (drammatizzazioni, pair work).*	*Identificare con una certa precisione le diverse parti dello schema corporeo.* *Rappresentare graficamente, con una certa precisione, lo schema corporeo.* *Dimostrare di saper gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento a coordinate spazio-temporali date.* *Eseguire semplici consegne in relazione agli schemi motori di base: camminare, rotolare, correre ,strisciare, saltare, lanciare, arrampicarsi..* *Dimostrare di saper controllare azioni di equilibrio statico, dinamico e di coordinazione.* *Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.* *Utilizzare adeguate gestualità nella socializzazione con i pari e gli adulti di riferimento.* *Utilizzare il linguaggio del proprio corpo per situazioni comunicative reali o di fantasia (drammatizzazioni, pair work, open day).*	*Identificare con una certa precisione le diverse parti dello schema corporeo.* *Rappresentare graficamente, con una certa precisione, lo schema corporeo.* *Dimostrare di aver consolidato l'orientamento del proprio corpo in riferimento a coordinate spazio-temporali date.* *Eseguire, in modo consolidato, sequenze motorie in relazione a variabili di percorsi, spazi, simultaneità, successione e tempi di esecuzione.* *Dimostrare di saper controllare azioni di equilibrio statico, dinamico e di coordinazione.* *Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.* *Utilizzare adeguate gestualità nella socializzazione con i pari e gli adulti di riferimento.* *Utilizzare il linguaggio del proprio corpo per situazioni comunicative reali o di fantasia (drammatizzazioni, pair work, open day).*

OBIETTIVO GENERALE	**IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY – SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** **-** Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara. - Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. (DALLA CLASSE SECONDA ALLA CLASSE QUINTA) **DIMENSIONE DEGLI STILI DI VITA ATTIVI E SANI :** Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte - Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.(SOLO CLASSE PRIMA) **DIMENSIONE COGNITIVA:** Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte - Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento - Mettere in pratica i principi di una sana alimentazione. (SOLO CLASSE PRIMA) **DIMENSIONE SOCIALE:** Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni. (SOLO CLASSE PRIMA)				
	Classe Prima	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
Obiettivi specifici	*Ascoltare, comprendere e rispettare una o due regole fondamentali che strutturano il gioco proposto, interrompendo tempestivamente l'azione al segnale convenzionale di arresto.* *Esplorare l'ambiente della palestra e utilizzare i piccoli attrezzi in modo corretto e sicuro, rispettando gli spazi d'azione stabiliti per sé e per gli altri.* *Identificare, attraverso conversazioni guidate, l'importanza di semplici abitudini salutari legate all'attività fisica, come l'idratazione (bere acqua)*	*Partecipare a giochi di movimento, tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante.* *Cogliere l'importanza di regole in ambito scolastico e cittadino.* *Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.*	*Partecipare ai giochi conoscendo le regole e rispettandole.* *Cogliere l'importanza delle regole in ambito scolastico, cittadino e nazionale.* *Collaborare nei giochi per una finalità comune.* *Seguire adeguatamente le regole dell'igiene personale.* *Rispettare le regole per prevenire infortuni.*	*Cogliere l'importanza delle regole in ambito scolastico, cittadino, nazionale e mondiale.* *Prendere coscienza dell'utilità e dell'importanza delle regole.* *Partecipare attivamente e responsabilmente al gioco per la finalità comune, per l'efficacia del gioco, per il coinvolgimento di tutti.* *Coordinare i movimenti del corpo in relazione all'uso degli attrezzi.* *Partecipare ai giochi rispettandone le regole e accettando vittorie e sconfitte.* *Rispettare le regole per prevenire*	*Cogliere l'importanza delle regole in ambito scolastico, cittadino, nazionale e mondiale.* *Prendere coscienza dell'utilità e dell'importanza delle regole.* *Partecipare attivamente e responsabilmente al gioco per la finalità comune, per l'efficacia del gioco, per il coinvolgimento di tutti.* *Coordinare i movimenti del corpo in relazione all'uso degli attrezzi.* *Partecipare ai giochi rispettandone le regole e accettando vittorie e sconfitte.*

	e il consumo di merende sane. *Interagire in modo pacifico e collaborativo con i compagni durante i giochi, accettando di fare squadra con tutti, condividendo i materiali e rispettando l'alternanza dei turni.* *Riconoscere e manifestare le proprie emozioni (gioia, entusiasmo, ma anche frustrazione o paura) durante l'attività ludica, accettando la conclusione del gioco o un risultato sfavorevole.* *Mostrare attenzione e sensibilità verso i bisogni e le difficoltà dei compagni di gioco, offrendo aiuto spontaneo o evitando azioni che possano ferirli o escluderli.*			*ed evitare infortuni.* *Seguire autonomamente le regole dell'igiene personale.*	*Rispettare le regole per prevenire ed evitare infortuni.* *Seguire autonomamente le regole dell'igiene personale.*

OBIETTIVI MINIMI					
Obiettivi minimi	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**

	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e saperle rappresentare graficamente. *Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.* *Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.* *Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento, individuali e di squadra.* *Interagire positivamente con gli altri, nella consapevolezza del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.* *Percepire e riconoscere sensazioni di benessere, legate all'attività ludico-motoria.*	*Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e saperle rappresentare graficamente.* *Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.* *Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.* *Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento, individuali e di squadra.* *Interagire positivamente con gli altri, nella consapevolezza del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.* *Percepire e riconoscere sensazioni di benessere, legate all'attività ludico-motoria.*	*Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e saperle rappresentare graficamente.* *Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.* *Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.* *Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento, individuali e di squadra.* *Interagire positivamente con gli altri, nella consapevolezza del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.* *Percepire e riconoscere sensazioni di benessere, legate all'attività ludico-motoria.*	*Conoscere le potenzialità di movimento del corpo. Utilizzare semplici schemi motori combinati.* *Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.* *Conoscere ed applicare diversi giochi di movimento.* *Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti.* *Conoscere gli elementi del gioco-sport di alcune discipline sportive.* *Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.* *Acquisire la consapevolezza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco.*	*Conoscere le potenzialità di movimento del corpo. Utilizzare semplici schemi motori combinati.* *Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.* *Conoscere ed applicare diversi giochi di movimento.* *Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti.* *Conoscere gli elementi del gioco-sport di alcune discipline sportive.* *Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.* *Acquisire la consapevolezza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco.*