ISTITUTO: Comprensivo Leonardo Da Vinci

CURRICOLO VERTICALE

Dirigente: Dott.ssa Caterina Lo Faro

Team di progettazione: Curricolo Verticale

Ordine di scuola: Primaria

Disciplina : ITALIANO

Ordine di scuola	PRIMARIA
TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
• L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti,in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta legge e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso,le informazioni principali e lo scopo. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia,sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. • Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti,legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti(plurilinguismo). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	**Competenza alfabetica funzionale** **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare** **Competenza digitale** **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE **Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012**	• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2025	● Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. ● Leggere e comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo anche di letteratura per l'infanzia adeguata all'età degli alunni per arricchire il lessico, accedere alle informazioni e sviluppare il pensiero critico. ● Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi per comunicare concetti e opinioni personali. ● Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento per promuovere un uso consapevole dell'oralità e della scrittura.
OBIETTIVO GENERALE	**ASCOLTO:** Ascoltare e comprendere testi prodotti da altri o trasmessi dai media cogliendone l'argomento, le informazioni principali e lo scopo. **PARLATO:** Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative, in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.

	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
Obiettivi specifici	• *Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente.* • *Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe.* • *Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante.* • *Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.* • *Raccontare storie personali o fantastiche esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.* • *Recitare conte, filastrocche, poesie. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti con la guida di immagini, schemi, domande.*	*Prendere la parola negli scambi comunicativi, intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui.* *Comprendere in brevi testi, il significato di parole non note, basandosi sul contesto, con l'aiuto di domande stimolo.* *Ascoltare testi narrativi mostrando di saper cogliere il senso globale e riferendo le informazioni pertinenti in modo sufficientemente coerente e coeso.* *Raccontare storie personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico.* *Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.*	*Prendere la parola negli scambi comunicativi(dialogo,conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.* *Ascoltare e comprendere testi narrativi cogliendone il senso globale e mostrando di saper esporre le informazioni in modo comprensibile a chi ascolta.* *Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.* *Raccontare storie personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico.* *Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola e in altri contesti.*	*Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza* *Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa)* *Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.* *Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.* *Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico.*	*Interagire in modo collaborativo in una conversazione.* *Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa);* *Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.* *Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta*

OBIETTIVO GENERALE	**LETTURA:** Leggere in modo espressivo usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire e cogliere i significati presenti.				
	Classe Prima	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
Obiettivi specifici	• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. • Leggere testi narrativi (fiabe, favole, racconti, poesie, filastrocche) testi descrittivi, informativi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante. • Comprendere semplici e brevi testi di tipo diverso, continui (racconti, testi descrittivi, semplici e brevi testi informativi) e non continui (tabelle con dati legati a esperienze pratiche, elenchi, istruzioni), in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. • Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi (brevi fiabe, racconti, filastrocche) mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande	Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Comprendere il significato globale di un testo,con l'aiuto di domande guida dell'insegnante. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Leggere i vari tipi di testi cogliendo l'argomento di cui si parla e le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere in testi diversi il senso globale e lo scopo specifico (svago,intrattenimento,ecc).	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce Usare, nella lettura di vari tipi di testo,opportune strategie per analizzare il contenuto;porsi domande. Sfruttare le informazioni della titolazione,delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che s'intende leggere. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione(quali,ad esempio sottolineare,annotare informazioni,costruire mappe e schemi ecc.).	Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento,per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza , per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe).

	stimolo dell'insegnante.				
OBIETTIVO GENERALE	. **SCRITTURA:** Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad esempio mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; le convenzioni grafiche.				

Obiettivi specifici	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**

	• Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. • Scrivere sotto dettatura, comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi legati all'esperienza quotidiana (scolastica o familiare). • Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole e attraverso domande stimolo dell'insegnante. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.	Scrivere sotto dettatura. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e d'interpunzione apprese. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Acquisire le capacità manuali,percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura,curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi legati a scopi concreti (per utilità personale,per comunicare con altri,per ricordare,ecc.). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche. Ricerca informazioni in testi di diverso tipo usando tecniche di supporto alla comprensione(quali ad esempio costruire schemi e mappe, sottolineare e annotare).	Raccogliere le idee, organizzarle per punti,pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio, esprimendo emozioni e stati d'animo. Produrre testi di vario genere sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico,lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo a destinatari e alle situazioni. Rielaborare testi (ad esempio:parafrasare , riassumere, trasformare, completare,ecc). Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza(compresi moduli,orari,grafici, mappe, ecc) per scopi pratici e conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione(quali,ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi.) Scrivere semplici testi regolativi e testi collettivi
OBIETTIVO GENERALE	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO:** Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, rendendolo ampio e variegato e utilizzarlo per la comprensione e la produzione linguistica				

	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
Obiettivi Specifici	• Ampliare il patrimonio lessicale. • Riconoscere il significato delle parole, raggruppandole anche per campi semantici.	Ampliare il patrimonio lessicale. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso le esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio	Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze,differenze, appartenenza a un campo semantico
OBIETTIVO GENERALE	**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA:** Riconoscere casi di variabilità della lingua, i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica, le parti del discorso e i loro tratti grammaticali, l'organizzazione logico sintattica della frase semplice e della frase complessa. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo d'imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.				
Obiettivi Specifici	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**

	• Riconoscere una frase completa ed i suoi elementi essenziali. • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare con relativa pertinenza le conoscenze ortografiche apprese.	Confrontare testi, cogliendone le caratteristiche specifiche. Riconoscere una frase completa ed i suoi elementi essenziali . Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese,	Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto,verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta. Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto,ecc.)	Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato,soggetto e complementi obbligatori). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere gli errori Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici,derivate, composte)	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico,sociale e comunicativo. Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase* minima):predicato, soggetto,altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne I principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (com*e,ma,infatti,perché,quando*). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

OBIETTIVI MINIMI	Ascoltare e comprendere semplici consegne operative. Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di semplici e brevi testi ascoltati e/o letti. Comprendere l'essenziale di una semplice spiegazione. Leggere parole bisillabe e/o piane in stampato maiuscolo. Leggere ad alta voce e comprendere frasi minime anche con l'aiuto di illustrazioni. Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema.	Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni e il significato di brevi testi. Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, Intervenire nella conversazione con un semplice contributo pertinente. Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale. Leggere ad alta voce semplici testi. Individuare in un breve testo	Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni. Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida. Leggere ad alta voce semplici testi. Individuare in un breve testo i personaggi. Riconoscere in un breve testo gli elementi realistici e quelli fantastici	Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro,rispettando l'ordine cronologico e/o logico e comprenderne il significato globale. Rispondere a domande di comprensione relative a un testo ascoltato. Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio. Saper leggere un testo con sufficiente chiarezza. Comprendere il significato globale di un testo,individuandone le informazioni principali. Ordinare i fatti rispettandone la cronologia.	Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. Comprendere il significato globale di un messaggio. Cogliere in una discussione le posizioni espresse da altri. Leggere con sufficiente scorrevolezza un testo e comprenderne il significato globale. Saper comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi che

	Copiare brevi testi in stampatello maiuscolo. Scrivere sotto dettatura in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe. Scrivere autonomamente in stampatello maiuscolo parole e semplici frasi. Ampliare il proprio patrimonio lessicale. Riconoscere semplici convenzioni ortografiche	personaggi. Riconoscere in un breve testo gli elementi realistici e quelli fantastici. Scrivere semplici frasi in modo autonomo. Scrivere semplici didascalie d'immagini. Utilizzare i vocaboli nuovi per migliorare la comunicazione Conoscere le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere la frase minima Conoscere i nomi,gli articoli ,i verbi.	Scrivere semplici frasi in modo autonomo. Scrivere semplici rime. Completare un testo aggiungendo un breve e semplice finale. Utilizzare i vocaboli nuovi per migliorare la comunicazione Riconoscere la frase minima e un'espansione.	Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo. Utilizzare i vocaboli nuovi per migliorare la comunicazione Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice. Sapere usare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere le principali parti del discorso.	rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura. Saper ridurre le sequenze di un brano in semplici didascalie. Utilizzare i vocaboli nuovi per migliorare e arricchire la comunicazione Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice. Sapere usare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere le principali parti del discorso